



Tél : 05 58 41 12 71

## Session 2018

Nom et prénom :	Classe :
-----------------	----------

 **Choix N° 1 EPI (encadrer l'EPI choisi)**

La perte de l'audition chez les ados  
Graines de Champions  
La traite négrière  
Théories et découvertes scientifiques

 **Choix N° 2 Parcours éducatif (encadrer le parcours choisi)**

Avenir  
Éducation artistique et culturelle  
Histoire des Arts  
Éducatif de santé

Modalités de passage (surligner les choix) :	Passage : individuel / à deux / à trois	Usage d'une langue étrangère : oui / non	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Allemand</li> <li>• Anglais</li> <li>• Espagnol</li> </ul>	○ Entourer la LV choisie

NOTE GLOBALE	<b>... / 100</b>
Nom de l'examineur 1 :	Nom de l'examineur 2 :

**(Détail de l'évaluation à renseigner au verso par les examinateurs)**

Compétences évaluées	Positionnement				Note
	Maîtrise de l'expression orale				/ 50
Maitrise de l'expression orale	1 : 10 points	2 : 25 points	3 : 40 points	4 : 50 points	
<b>Savoir communiquer</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire.</li> <li>Formuler clairement un propos et savoir reformuler pour se faire comprendre</li> <li>Construire un exposé structuré (introduction, plan, conclusion)</li> </ul>	3	8	12	15	/15
<b>Maîtriser la structure, le sens et l'orthographe des mots</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Employer un vocabulaire précis et étendu.</li> <li>S'approprier et utiliser un lexique spécifique au contexte.</li> <li>Utiliser un vocabulaire permettant d'exprimer ses sensations, ses sentiments</li> </ul>	3	8	12	15	/15
<b>Savoir débattre</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participer à un débat, exprimer une opinion argumentée et prendre en compte son interlocuteur.</li> <li>Participer de façon constructive à des échanges oraux.</li> <li>Formuler un avis personnel à propos d'une œuvre ou d'une situation en visant à faire partager son point de vue.</li> </ul>	4	9	16	20	/20
<i>Cas où le candidat s'exprime en partie en langue étrangère</i>					
<b>Emploi d'une langue étrangère</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le candidat manifeste un niveau satisfaisant d'expression dans la langue concernée en continu et/ou en interaction.</li> </ul>			7	10	<b>Bonus</b> dans la limite des 50 points :
					/ 50
Maitrise du sujet	1 : 10 points	2 : 25 points	3 : 40 points	4 : 50 points	
<b>Raisonner et décrire sa démarche</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Concevoir, créer, réaliser.</li> </ul> Sur la base d'un rapport, d'un dossier, d'une réalisation artistique : <ul style="list-style-type: none"> <li>Définir les objectifs initiaux du projet, présenter les étapes de la démarche et justifier une démarche et les choix effectués.</li> </ul>	4	10	16	20	/20
<b>Analyser sa pratique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analyser sa pratique, celle de ses pairs.</li> <li>Porter un regard critique sur sa production individuelle (connaissances et compétences acquises, satisfaction par rapport au résultat, impressions personnelles)</li> </ul>	4	10	16	20	/20
<b>Mobiliser des outils numériques (PowerPoint)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Intégrer divers médias (illustrations, textes, etc.)</li> </ul>	2	5	8	10	/10
<b>Total à reporter au recto</b>					<b>/ 100</b>